

NEW 案内人と高山植物咲く湿原や水を育む不思議の森を散策！
珍しい鳥海マリモを探しに

月山・弥陀ヶ原湿原と鳥海山麓・ 不思議の森 温泉宿泊で自然に触れる

掲載No	東京発	6AEC5EE0	東京・大阪発
09	大阪発	6CEC5EE0	食事
			朝2、昼3、夕2

▶最少催行人員：12名

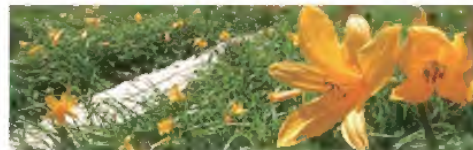
★アドベンチャー
ザ・リズム★ 早期905前
3000円割引 バス
2シート 3日目
を除く バス
3日目
を除く ひとり

旅行代金(大人おひとり様)						
出発日	出発地	3人1室	2人1室	1人1室	Aタイプ 2人1室	Aタイプ 1人1室
7月22・ 28日	東京発	122,000円	125,000円	136,000円	128,000円	142,000円
	大阪発	155,000円	158,000円	169,000円	161,000円	175,000円

※東京・大阪との共同募集コースです。添乗員は初日新大阪駅から最終日秋田駅または伊丹空港まで同行します。 ※利用バス会社：山交バスまたは庄内交通、象島合同タクシー ※部屋タイプ 1泊目：お部屋タイプにより旅行代金が異なります。【基本】和室（ベッド付）または和室（3名1室利用の場合は和室利用）【Aタイプ】温泉付洋室 2泊目：洋室 ※現地合流についてはP39をご参照下さい。
※写真は全てイメージです。 ※ハイキングのご準備（トレッキングシューズまたは軽登山靴、カッパ等の雨具など）をお願いします。獅子ヶ鼻温泉はぬかんでいる箇所もありますので、足元が汚れる場合もございます。

◆月山山麓・県立自然博物館／3.3キロ 高低差80メートル 山道 約2時間
◆3日目午前中／約4キロ 高低差60メートル 主に木道（雨天時は滑りやすいので注意） 約3時間
行程 →バス →航空機 …徒歩 =列車 ~船 ++その他

東京（10：00～10：30発）＝大宮＝山形 新大阪（7：00～7：30発）＝京都＝ 東京＝山形					
1	→月山山麓・県立自然博物館（ネイチャーガイドの案内で、野鳥のさえずりを聞きながら自然の営みを体感）→夕刻：湯野浜温泉・亀や泊（1813年創業の老舗温泉宿。日本海を望む大浴場や野趣あふれる露天風呂も人気、和会席夕食）				
	午前：宿→月山八合目（弥陀ヶ原湿原 [高山植物の宝庫。標高1,400m付近のなだらかな湿原を整備された木道。案内ガイドと約60分ほどの自然散策] →羽黒山（山伏の案内で昇殿参拝、精進料理昼食）→象湯・ねむの丘→夕刻：猿倉温泉・フォレスト鳥海泊（全客室から鳥海山が一望でき、ロケーションも最高のホテル、和洋折衷会席夕食）				
2	午前：宿→鳥海山麓・中島台の森…自然案内人の解説で不思議の森を歩く…あがりこ大王（樹齢300年、日本一の奇形ブナ）…獅子ヶ鼻温泉（湧水群や世界的に貴重なコケ「鳥海マリモ」探訪）…入口→ホテル（昼食）→				
3	秋田＝大宮＝東京（19：30～20：30着） 秋田→秋田空港→伊丹空港（19：30～20：30着）				



弥陀ヶ原湿原



あがりこ大王

「あがりこ大王」は樹齢300年・幹回り7.62mの森の「王様」です。



獅子ヶ鼻温泉

「獅子ヶ鼻温泉」は約26ヘクタールの広さで、世界的に貴重なコケが広範囲かつ大量に群生しており、湧水の中でボール状に発達した「鳥海マリモ」は獅子ヶ鼻温泉のみで見られる天然記念物。

月山の自然博物館と弥陀ヶ原湿原で高山植物を見ながらハイキング。最終日は秀峰・鳥海山山麓に広がる豊かなブナの森や湿原など、それぞれ案内ガイドと散策します。

NEW コンサートホールで世界旅行！「フランス、パリ祭！」

N響オーチャード定期 第120回鑑賞

掲載No	東京発	6AEF5W50	東京・大阪発
10	大阪発	6CEF5W50	食事
			(東京)朝1、昼1、夕1 (大阪)朝1、昼2、夕1

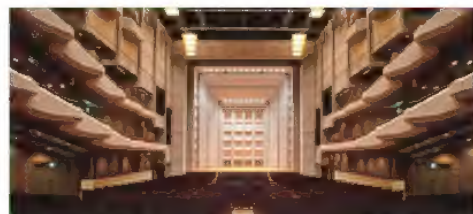
▶最少催行人員：10名

少人数 バス
2シート バス
3人付 ひとり

出発日	7月9日	
	旅行代金(大人おひとり様)	
出発地	2人1室	1人1室
東京発	98,000円	104,000円
大阪発	123,000円	129,000円

※添乗員は初日新大阪駅から最終日新大阪駅まで同行します。 ※利用バス会社：東栄観光バスまたはkmモビリティサービス ※部屋タイプ：洋室 ※名古屋発着についてはP39をご参照下さい。 ※写真は全てイメージです。 ※出演者・内容は予告なく変更になる場合があります。予めご了承の上、お申込み下さい。

行程		
	→バス →航空機 …徒歩 =列車 ~船 ++その他	
東京（11：30～13：30発）	新大阪（9：00～10：30発）＝京都＝ 名古屋＝東京	
1	→京屋博物館東京（「リニューアルオープン記念展Ⅱ 光陰礼讃 ―モネからはじまる住友洋画コレクション」鑑賞）→オーチャードホール（NHK交響楽団 オーチャード定期第120回公演をS席にて鑑賞／15：30開演）→夜：ホテルモントレ銀座泊	
	午前：宿→パナソニック汐留美術館（オランダで生まれ、パリで活躍した画家キース・ファン・ドンゲン展鑑賞）→日の出桟橋～シンフォニーでアフタヌーンクルーズ（ティータイムを楽しみながら、レインボーブリッジの下を通過し、お台場や東京タワー、スカイツリーなど、東京の名所を船上から眺める）～日の出桟橋→	
2	東京（16：00～18：00着） 東京＝名古屋＝京都＝ 新大阪（19：00～21：00着）	



Bunkamura オーチャードホール

N響オーチャード定期 第120回 コンサートホールで世界旅行！ フランス、パリ祭！

指揮：沖澤のどか
フルート：エマニュエル・バユ

【プログラム】

ブーランク：バレエ組曲「離魂」
ブーランク（L.パークリー編）：フルートソナタ
（管弦楽伴奏版）※
フォーレ（L.オーベール編）：幻想曲 作品79
ラヴェル：組曲「マ・メール・ロワ」
ラヴェル：ボレロ
※印の曲はソリストと共に演奏します